

tv | video | event production

COMPANY PROFILE



dreambox company limited

8 Pattanawej 3 | Sukhumvit 71 Road
Klongtan Nua | Wattana 10110
Bangkok | THAILAND

www.dreamboxtheatrebkk.com

fb | [DreamboxTheatreBkk](#)

Tel +662 7153547-9 Email | dreamboxtheatre@gmail.com



COMPANY PROFILE

DREAMBOX COMPANY LIMITED

บริษัทดรีมบ็อกซ์ก่อตั้งขึ้นในปี 2544 โดยบุคลากรผู้ก่อตั้งแดส เอ็นเทอร์เทนเมนท์ (ก่อตั้งปี 2533) และ โรงละครกรุงเทพ (ก่อตั้งปี 2536) บริษัทดรีมบ็อกซ์ มีลักษณะการบริหารงานที่เป็นอิสระ เพื่อความคล่องตัวในการผลิตงานละครเวที โดยมีขอบเขตการดำเนินงานดังนี้

- สร้างสรรค์และผลิตงานละครเวที สำหรับผู้ชมทั่วไป
- บริหารจัดการผลิตละครและการแสดงบนเวทีสำหรับองค์กรอื่น
- จัดการด้านออกแบบและจัดทำฉากสำหรับการแสดงละคร หรือ การแสดงอื่นๆบนเวที
- จัดการด้านออกแบบและจัดทำเสื้อผ้าสำหรับการแสดงละคร หรือการแสดงอื่นๆบนเวที
- จัดการด้านออกแบบและจัดทำเครื่องประกอบฉากสำหรับการแสดงละครหรือการแสดงอื่นๆ
- พัฒนาและเขียนบทละครเวที บทภาพยนตร์ และบทโทรทัศน์
- จัดทำละครและการแสดงสำหรับรายการโทรทัศน์
- จัดหาและฝึกอบรมนักแสดงสำหรับการแสดงละคร หรือการแสดงอื่นๆ

ในปี 2548 ดรีมบ็อกซ์ ร่วมกับ บริษัท Major Cineplex และ EGV จำกัด (มหาชน) ทดลองดัดแปลงโรงภาพยนตร์ 3 ที่ EGV Metropolis Complex ถนนราชดำริ เป็น โรงละครขนาด 600 ที่นั่ง โดยให้ชื่อว่า Bangkok Theatre @ Metropolis

ในปี 2550 ดรีมบ็อกซ์ได้ร่วมกับบริษัทสหมณูญผล ปรับปรุงโรงละครกรุงเทพเดิม และเปลี่ยนชื่อใหม่เป็น M Theatre โดยเริ่มดำเนินการอีกครั้งตั้งแต่ปี 2551 เป็นต้นมา

ผลงานที่ผ่านมา

อาจแบ่งได้เป็น

- ผลงานรายการโทรทัศน์ (รายการและละคร)
- งานวิดีโอ
- ละครเวทีที่ผลิตในนามของตนเอง
- ละครและการแสดงบนเวทีที่ทำให้สำหรับองค์กรอื่น



รายการละครเพื่อการศึกษา

- ละครเพื่อการศึกษาทางช่อง YouTube

เรื่อง ทางเลือก

ละครสั้นชุด "ทางเลือก" Educational Clips For Students รมรณรงค์สร้างความตระหนักเพื่อป้องกันการตั้งครรภ์ไม่พร้อมในวัยรุ่นในสถานศึกษา (โครงการ UP TO ME) ของกระทรวงศึกษาธิการและสำนักงานกองทุนสนับสนุน (สสส.) ดำเนินการโดย องค์การ PATH

รายการโทรทัศน์เพื่อความบันเทิง

- รายการออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ ITV

รายการ Center Stage

รายการที่เล่าถึงศิลปการแสดงละครเวทีต่างๆ พร้อมเกร็ดความรู้ในเชิง documentary เบื้องหลังการทำงาน และการจัดฉายเทปบันทึกการแสดงละครเวทีเรื่องต่างๆ

- รายการออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ ช่อง 9 อสมท. รายการ Kid Zone

รายการสำหรับเด็กที่มุ่งสร้างความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ ไปพร้อมกับการทำกิจกรรมที่น่าสนใจเหมาะกับวัย

- รายการออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 รายการ สวดยหารสอง

รายการวราไธษฐ์ท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ที่มีโจทย์ให้กับหนุ่มสาวแซ่บรับเชิญ ที่จะต้องทำภารกิจต่างๆ ตามโจทย์

- รายการออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ ITV

รายการ แข่งกันกาก

รายการวราไธษฐ์เกมโชว์ที่ใช้ศาสตร์การแสดง ผู้เข้าแข่งขันจะต้องทำโจทย์และแบบฝึกหัดทางการแสดงเพื่อเข้ารอบไปสู่รอบสุดท้ายและหาตำแหน่งผู้ชนะ

- ละครออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ ช่อง 9 อสมท.

เรื่อง ตะลุยกองหม้อ

ละครโทรทัศน์ เรื่องสั้นแนวคอมเมดี้ ที่เล่าเรื่องราวของแพทย์ ณ สถานพยาบาลแห่งหนึ่ง และความวุ่นวายที่เกิดขึ้นที่ คุณหมอและพยาบาลจะรับมือรับมือในทุกวัน

- ละครออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ ช่อง 5

เรื่อง บังเอิญช่วยไม่ได้

ละครโทรทัศน์แนวโรแมนติกคอมเมดี้ เมื่อครอบครัวหนึ่งเกิดลาภหล่นใส่ก้อนโต ชีวิตของพวกเขาจึงต้องเปลี่ยนไป

- ละครออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ ช่อง 7

เรื่อง สามวัยอลเวง

ละครโทรทัศน์หลังข่าว แนวโรแมนติก คอมเมดี้ เรื่องราวของสามสาวพี่น้องต่างวัย ที่มีตัวเลขอายุไม่สัมพันธ์กับใบหน้า หลายคนจึงเข้าใจผิดและเป็นต้นเหตุของเรื่องวุ่นๆ

- ละครออกอากาศทางช่อง True4U

เรื่อง พลนิกรกิมหงวน ซีซั่น 1

ออกอากาศจำนวน 12 ตอน

เรื่องราวในช่วงวัยหนุ่มของ พล นิกร กิมหงวน และ ดร.ดิเรก ที่ได้เข้ามาเกี่ยวดองกัน อันเนื่องจากได้พบรักกับสาวทั้งสี่ นันทา ประไพ นวลละออ และประภา โดยมีฉากหลังเป็นบรรยากาศที่ร่มรื่นของกรุงเทพฯ ในอดีตเมื่อ 70 กว่าปีมาแล้ว

- ละครออกอากาศทางช่อง True4U

เรื่อง พลนิกรกิมหงวน ซีซั่น 2

ออกอากาศจำนวน 15 ตอน

พล นิกร กิมหงวน เดอะมิวสิคัล ซีซั่นที่ 2 นี้จะนำเสนอเหตุการณ์ต่อเนื่องจากซีซั่นแรก เน้นเรื่องราวผจญภัยโลดโผน ใจทะยาน สนุกสนาน ตื่นเต้น เร้าใจยิ่งขึ้นของ พล, นิกร, กิมหงวน, ดร.ดิเรก และเจ้าคุณปัจจุณี

งานวิดีโอต่างๆ

นอกจากจะผลิตรายการโทรทัศน์แล้ว ครีมนักเขียนยังได้ผลิตวิดีโอสำหรับงานด้านต่างๆอีกด้วย

งานนิทรรศน์รัตนโกสินทร์

- จัดทำวีดิทัศน์สำหรับฉายภายในอาคารนิทรรศน์รัตนโกสินทร์ บทการแสดง ออกแบบเครื่องแต่งกาย ประสานงานการถ่ายทำ จัดหานักแสดง

วิดีโอเนื่องในโอกาสเปิดตัวผลิตภัณฑ์ใหม่ของ LUX

- เปิดตัวฟรีเซ็นเตอร์ แอน ทองประสม ที่มาบุญครองเซ็นเตอร์
- ความยาว 15 นาที

งาน 7 – eleven

- วีดิโอครบรอบ 100 สาขา ทั่วประเทศ
- ความยาว 15 นาที

วิดีโอสำหรับงานเปิดบริการใหม่ของ DTAC Shop

- เป็นหนึ่งในโครงการขยะเป็นพิษเนื่องจากแบตเตอรี่โทรศัพท์มือถือ นับว่าเป็นขยะเป็นพิษทางดีเทค จึงรณรงค์ให้ผู้ที่จะทิ้งนำแบตเตอรี่มาทิ้งที่ดีเทค เพื่อจะนำไปกำจัด โดยวิธีที่ถูกต่อไป
- ความยาว 15 นาที

วิดีโองาน Starbucks Coffee Thailand

- เป็นวิดีโอเพื่อปลูกจิตสำนึกให้พนักงานมีจิตใจในการบริการที่ดี ฉายภายในองค์กร
- ความยาว 20 นาที

วิดีโอแนะนำการเพื่อชีวิตของกรมพลศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ

- วิดีโอเพื่อส่งเสริมให้ประชาชน เห็นความสำคัญของการออกกำลังกาย
- ความยาว 30 นาที

งาน Nokia Short Stories

- หนังสือ 15 เรื่องโดยผู้กำกับรุ่นใหม่ โดยใช้ผลิตภัณฑ์โนเกียในการผลิต

งานกระทรวงสาธารณสุข

- รณรงค์ให้ประชาชนรู้จักโรคติดต่อที่อยู่ใกล้ตัวและวิธีป้องกันที่ถูกต้อง

บัตรเครดิต เซ็นทรัลการ์ด์

- สำหรับ อบรมพนักงานและเปิดขายใน บริเวณห้องพักพนักงาน
- จำนวน 5 ชุด ความยาวประมาณชุดละ 10 นาที

งานวิดีโอสำหรับงานสัมมนาบริษัท SCG (ปูนซีเมนต์ไทย)

- สำหรับเปิดตามงานสัมมนาลูกค้าในเครือ SCG ทั่วประเทศ
- จำนวน 7 ชุด ความยาวประมาณชุดละ 15 นาที

วีดิทัศน์ วิวัฒนาการเงินตรา ภาพยนตร์พาโนรามา ขนาด 3 จอ

- สำหรับฉายในพิพิธภัณฑ์ในโรงชาปณ์
- จำนวน 4 ชุด ชุดละ 10 นาที

โฆษณา ดาวเทียม สามารถ

- เปิดตัวช่องลูกทุ่งเคเบิล 24 ชั่วโมง

วีดิทัศน์ประกอบนิทรรศการ “ถอดรหัสไทย” ที่ Museum Siam

- สำหรับฉายในพิพิธภัณฑ์ รับผิดชอบด้านการกำกับการแสดงและอุปกรณ์เครื่องแต่งกาย

ผลงานด้านละครเวที

ผลงานที่ผ่านมาของ แดส และดริมบ็อกซ์ มีทั้งละครในแนว Comedy และ Drama รวมทั้งละครสำหรับเด็ก ทั้งนี้ ผลงานด้านละครเวที อาจจะแยกได้เป็น 3 ระยะ คือ

ระยะที่ 1 ปี 2529-2543

ผลงานด้านละครเวทีที่ผลิตก่อนการก่อตั้งบริษัท แดส เอ็นเทอร์เทนเมนท์

ระยะที่ 2 ปี 2533-2544

ผลงานด้านละครเวทีที่ผลิตในนาม บริษัท แดส เอ็นเทอร์เทนเมนท์

ระยะที่ 3 ปี 2544-ปัจจุบัน

ผลงานด้านละครเวทีที่ผลิตในนามของ Dreambox

ผลงานด้านละครและการแสดงบนเวทีที่ DREAMBOX จัดการผลิตสำหรับองค์กร อื่นและงาน Event ต่างๆ อาทิ

ละครเพลงเรื่อง ชนกนาถ เดอะ มิวสิคัล ขององค์การส่งเสริมการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย
(สำหรับ บริษัทโอเวชั่น จำกัด)

ส่วนที่รับผิดชอบ : พัฒนบทละคร, ออกแบบฉาก, ประพันธ์เพลง, ออกแบบและจัดทำอุปกรณ์ประกอบฉากและเสื้อผ้าสำหรับการแสดง, จัดหานักแสดงทั้งหมดทั้งนักแสดงหลักและนักแสดงประกอบจำนวน 50 คน, กำกับการแสดง, ออกแบบท่าเต้น และ Voice Coaching

ละครเพลง Jesus Christ Super Star

(สำหรับ มหาวิทยาลัยคริสเตียน และ โรงละครกรุงเทพ)

ลักษณะงาน : ละครเวทีในรูปแบบ Musical

ส่วนที่รับผิดชอบ : ออกแบบฉาก, ออกแบบและจัดทำอุปกรณ์ประกอบฉากและ กำกับเวที

งานละคร นิทราชาคริต ของ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

(สำหรับคณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย)

ส่วนที่รับผิดชอบ : ตัดเย็บเสื้อผ้าสำหรับการแสดง

แม่น้ำของแผ่นดิน ปีที่ 4 มหาบุรุษแห่งหิมพานต์

(สำหรับ CM Organizer)

ลักษณะงาน : ละครเวทีในรูปแบบ Musical ประกอบแสง สี เสียง และเทคนิคการใช้หุ่นในรูปแบบต่างๆ

ส่วนที่รับผิดชอบ : พัฒนบทละคร, พัฒนหุ่นที่ใช้ในการแสดง, ออกแบบและจัดทำอุปกรณ์ประกอบฉาก, ออกแบบและจัดทำเครื่องแต่งกายสำหรับนักแสดงทั้งหมด, จัดหานักแสดงทั้งหมดทั้งนักแสดงหลักและนักแสดงประกอบจำนวน 100 คน, กำกับการแสดง, ออกแบบท่าเต้น และ Voice Coaching

แม่น้ำ ของแผ่นดิน ปีที่ 5 พระคู่พระบารมี

(สำหรับ CM Organizer)

ลักษณะงาน : ละครเวทีในรูปแบบ Musical ประกอบแสง สี เสียง และเทคนิคตระการตา

ส่วนที่รับผิดชอบ : พัฒนบทละคร, ออกแบบและจัดทำอุปกรณ์ประกอบฉาก, ออกแบบและจัดทำเสื้อผ้าสำหรับการแสดง, จัดหานักแสดงทั้งหมดทั้งนักแสดงหลักและนักแสดงประกอบจำนวน 100 คน, กำกับการแสดง, ออกแบบท่าเต้น และ Voice Coaching

งานครบรอบ 120 ปี อาคารกระทรวงกลาโหม ณ กระทรวงกลาโหม

(สำหรับกระทรวงกลาโหม และ บริษัท Nine East)

ลักษณะงาน : การแสดงแสงสีเสียงประกอบละครเวทีและวงออร์เคสตราวงใหญ่ เพื่อเล่าประวัติความเป็นมาของอาคารศาลาว่าการกระทรวงกลาโหม

ส่วนที่รับผิดชอบ : พัฒนบทสำหรับออกแบบและจัดทำอุปกรณ์ประกอบฉาก, ออกแบบและจัดทำเสื้อผ้าสำหรับการแสดง, จัดหานักแสดงทั้งหมดทั้งนักแสดงหลักและนักแสดงประกอบจำนวน 60 คน, กำกับการแสดง และ ออกแบบท่าเต้นสำหรับการแสดงทั้งหมด

งานกีฬามหาวิทยาลัย ทองกวาวเกมส์ ที่จังหวัดเชียงใหม่

(สำหรับ CM Organizer)

ลักษณะงาน : พิธีเปิดและปิดกีฬามหาวิทยาลัย

ส่วนที่รับผิดชอบ : ร่วมพัฒนาการแสดงในพิธีเปิดและปิด ออกแบบและจัดทำอุปกรณ์สำหรับการแสดง, ออกแบบท่าเต้นสำหรับการแสดงทั้งหมด

งานจุฑาโคมลอยพระประทีป ลอยกระทงที่บางไทร

(สำหรับบริษัททศภาค และ เอ็กซีไฟโรโลจิกกรุ๊ป จำกัด)

ลักษณะงาน : การแสดงแสงสีเสียงประกอบการแสดง เพื่อฉลองเทศกาลลอยกระทง

ส่วนที่รับผิดชอบ : พัฒนบทการแสดง กำกับการแสดง ออกแบบและจัดทำเสื้อผ้าสำหรับการแสดง, และจัดหานักแสดง

พิธีเปิดงานสีสันแห่งสายน้ำ มหกรรมลอยกระทง ของ องค์การส่งเสริมการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

(สำหรับบริษัท Idea Corner และ บริษัท เอ็กซีไฟโรโลจิกกรุ๊ป จำกัด)

ลักษณะงาน : การแสดงแสงสีเสียงประกอบการแสดง เพื่อฉลองเทศกาลลอยกระทง

ส่วนที่รับผิดชอบ : พัฒนบทการแสดง กำกับการแสดง ออกแบบและจัดทำเสื้อผ้าสำหรับการแสดง, และจัดหานักแสดง

งานครบรอบ 42 ปี เสริมสุข หอประชุมใหญ่สวนอัมพร

ลักษณะงาน : ละคร

ส่วนที่รับผิดชอบ : บทละคร กำกับการแสดง ออกแบบฉาก ออกแบบเสื้อผ้า อุปกรณ์ประกอบการแสดง จัดหานักแสดง

ละครเรื่อง ตุ๊กตายอดรัก เทศกาลวัดอรุณ วัดอรุณราชวราราม

(สำหรับ CM Organizer)

ส่วนที่รับผิดชอบ : บทการแสดง กำกับการแสดง และลีลา ออกแบบเครื่องแต่งกาย อุปกรณ์ประกอบการแสดง จัดหานักแสดง

งานแสดง สำหรับ Beach Party สำหรับผู้เข้าประกวด Miss Universe ที่จังหวัดภูเก็ต
(สำหรับ CM Organizer)

Boxing Cabaret การแสดงคาบาเร่โชว์ ที่ Esplanade Theatre ประเทศ สิงคโปร์
(สำหรับ Action Theatre สิงคโปร์)

งานแสดงแสงสีเสียง วัดสุวรรณดาราราม วัดสุวรรณดาราราม จังหวัด ออยุธยา
(สำหรับ CM Organizer)

ส่วนที่รับผิดชอบ : พัฒนาคำสำหรับออกแบบและจัดทำอุปกรณ์ประกอบฉาก, ออกแบบและจัดทำเสื้อผ้าสำหรับการแสดง, จัดหานักแสดงทั้งหมดทั้งนักแสดงหลักและนักแสดงประกอบจำนวน 100 คน, กำกับการแสดง และ ออกแบบท่าเต้นสำหรับการแสดงทั้งหมด

งานเย็นทั่วหล้ามหาสงกรานต์ ถนนราชดำเนิน
(สำหรับ CM Organizer)

ส่วนที่รับผิดชอบ : ออกแบบตกแต่งหุ่นในนิทรรศการสงกรานต์

งานลอยกระทง “มหัศจรรย์วิถีไทย” ฉะเชิงเทรา
(สำหรับบริษัท Signage)

จัดทำบทสำหรับออกแบบและจัดทำฉากและอุปกรณ์ประกอบฉาก, ออกแบบและจัดทำเสื้อผ้าสำหรับการแสดง, จัดหานักแสดงทั้งหมดทั้งนักแสดงหลักและนักแสดงประกอบ
กำกับการแสดง และ ออกแบบท่าเต้นสำหรับการแสดงทั้งหมด

งานละครเพลง “มหาบุรุษแห่งความดี บริษัท Canon จำกัด สวณภูมิณี กรุงเทพ
(สำหรับ CM Organizer)

ส่วนที่รับผิดชอบ : บทละคร ออกแบบ จัดทำอุปกรณ์ประกอบฉาก, ออกแบบและจัดทำเสื้อผ้าสำหรับการแสดง, จัดหานักแสดงทั้งหมดทั้งนักแสดงหลักและนักแสดงประกอบ
กำกับการแสดง และ ออกแบบท่าเต้นสำหรับการแสดงทั้งหมด

งาน Countdown “วันรณรงค์อารยะรัตโนกสินทร์” สนามหลวง
(สำหรับ CM Organizer)

ส่วนที่รับผิดชอบ : บทการแสดง , ออกแบบ จัดทำอุปกรณ์ประกอบฉาก, ออกแบบและจัดทำเสื้อผ้า
สำหรับการแสดง, จัดหานักแสดงทั้งหมดทั้งนักแสดงหลักและนักแสดงประกอบ , จัดหาวงดนตรี
กำกับแสดง และ ออกแบบท่าเต้นสำหรับการแสดงทั้งหมด

การแสดงคอนเสิร์ตโปงลางสะออน “โปงลางมัสมั่นสะออน ตามหาไหไปเรื่อย ๆ”

(สำหรับบริษัทอาร์เอส จำกัด)

ส่วนที่รับผิดชอบ : บทการแสดง , กำกับแสดง และ ออกแบบเสื้อผ้าและอุปกรณ์ประกอบฉาก,

การแสดงเนื่องในโอกาสครบรอบ 60 ปี ประชาธิปไตย ที่ ศูนย์ประชุม Bitec

(สำหรับพรรคประชาธิปัตย์)

ส่วนที่รับผิดชอบ : บทการแสดง , ออกแบบ จัดทำอุปกรณ์ประกอบฉาก, ออกแบบและจัดทำเสื้อผ้า
สำหรับการแสดง, จัดหานักแสดงทั้งหมดทั้งนักแสดงหลักและนักแสดงประกอบ ,
กำกับแสดง และ ออกแบบท่าเต้นสำหรับการแสดงทั้งหมด

การแสดงละครเพลง “กลิ้งแก้วเจ้าจอม” วาระครบ 70 ปี สวสนันทา

(สำหรับมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา)

ส่วนที่รับผิดชอบ : บทการแสดง , ออกแบบ จัดทำอุปกรณ์ประกอบฉาก, ออกแบบและจัดทำเสื้อผ้า
สำหรับการแสดง, จัดหานักแสดงหลัก
กำกับแสดง และ ออกแบบท่าเต้นสำหรับการแสดงทั้งหมด

ละครเพลงสำหรับเด็ก Magicia Baby Fairy Tale Show สวสนันทา

(สำหรับกัณธนา ออร์กาไนเซอร์ จำกัด)

ส่วนที่รับผิดชอบ : บทการแสดง , ออกแบบ จัดทำอุปกรณ์ประกอบฉาก, ออกแบบและจัดทำเสื้อผ้า
สำหรับการแสดง, จัดหานักแสดงหลัก
กำกับแสดง และ ออกแบบท่าเต้นสำหรับการแสดงทั้งหมด

ละครเพลงเงินเงินเงิน เดอะ มิวสิคัล ของ TRUE FANTASIA ไร่ลพารากอนฮอลล์

(สำหรับบริษัท โซนิคส์ ยูธ จำกัด)

ส่วนที่รับผิดชอบ : บทการแสดง กำกับแสดง กำกับศิลป์ และจัดหานักแสดงสมทบ

งานมหาสงกรานต์ไทย เทิดไท้องค์ราชันย์ สนามหลวง

(สำหรับ CM Organizer)

ส่วนที่รับผิดชอบ : พัฒนาศึกษาการแสดง ออกแบบจัดทำอุปกรณ์ประกอบฉาก, ออกแบบและจัดทำเสื้อผ้า
สำหรับการแสดง, จัดหานักแสดงทั้งนักแสดงหลักและนักแสดงประกอบ กำกับการแสดง และ ออกแบบท่า
เต้นสำหรับการแสดงทั้งหมด

งานพิธีเปิด-ปิด กีฬามหาวิทยาลัยโลก Universiade 2007 สนามวังมัจฉาภิบาล

(สำหรับ CM Organizer)

ส่วนที่รับผิดชอบ : พัฒนาศึกษาการแสดง, ออกแบบจัดทำอุปกรณ์ประกอบฉาก, ออกแบบและ
จัดทำเสื้อผ้าสำหรับการแสดง, จัดหานักแสดง,
กำกับการแสดง และ ออกแบบท่าเต้นสำหรับการแสดงทั้งหมด

ละครเพลง แผ่นดินของพ่อ สำหรับแสดงในงานของ Research Expo ของสถาบันวิจัยแห่งชาติ

(สำหรับ Zentrum Organizer)

ส่วนที่รับผิดชอบ : บทการแสดง, ออกแบบจัดทำอุปกรณ์ประกอบฉาก,
ออกแบบและจัดทำเสื้อผ้าสำหรับการแสดง, จัดหานักแสดง,
ประพันธ์เพลง, กำกับการแสดง และ ออกแบบท่าเต้นสำหรับการแสดงทั้งหมด

งานสงกรานต์จะเซียงเหรา

(สำหรับ บริษัททูแอนด์แอส จำกัด)

ส่วนที่รับผิดชอบ : บทการแสดง, ออกแบบจัดทำอุปกรณ์ประกอบฉาก,
ออกแบบและจัดทำเสื้อผ้าสำหรับการแสดง, จัดหานักแสดง,
ประพันธ์เพลง, กำกับการแสดง และ ออกแบบท่าเต้นสำหรับการแสดงทั้งหมด

การแสดงเนื่องในพิธีเปิดและปิด การประชุมอาเซียนสากล ที่อิมแพค เมืองทองธานี

(สำหรับอิมแพค ออร์กาไนเซอร์ จำกัด)

ส่วนที่รับผิดชอบ : พัฒนาศึกษาการแสดง, ออกแบบจัดทำอุปกรณ์ประกอบฉาก ออกแบบและ
จัดทำเสื้อผ้าสำหรับการแสดง, จัดหานักแสดง,
กำกับการแสดง และ ออกแบบลีลาสำหรับการแสดง

งาน 5 ธันวาคมหาราช การแสดงชุด “ทรงเป็นแรงบันดาลใจ” ลานเจษฎาภิบาล กทม.

(สำหรับบริษัท วิศราแอดเวอร์ไทซิง จก.)

ส่วนที่รับผิดชอบ : บทการแสดง, ออกแบบจัดทำอุปกรณ์ประกอบฉาก,
ออกแบบและจัดทำเสื้อผ้าสำหรับการแสดง, จัดหานักแสดง, จัดทำสื่อวิดีโอประกอบการแสดง
ประพันธ์เพลง, กำกับการแสดง และ ออกแบบลีลาสำหรับการแสดง

ละครลำเตี๊ยะ แสดงที่ พระราชวังสวนจิตรลดา

(สำหรับมูลนิธิมหาจักรีสิรินธรเพื่อคณะอักษรศาสตร์ จุฬา)

ส่วนที่รับผิดชอบ : ประสานงานการแสดง, ช่วยกำกับการแสดง, จัดทำอุปกรณ์ประกอบฉาก,
ออกแบบและจัดทำเสื้อผ้าสำหรับการแสดง

งานลอยกระทง จากมหานทีแห่งนาคา สู่อสายธาราพญามังกร จ.จะเซ่งเทรา

สำหรับ บริษัท(ดูแอนด์และ จำกัด)

ส่วนที่รับผิดชอบ : บทการแสดง, ออกแบบจัดทำอุปกรณ์ประกอบฉาก,
ออกแบบและจัดทำเสื้อผ้าสำหรับการแสดง, จัดหานักแสดง,
ประพันธ์เพลง, กำกับการแสดง และ ออกแบบท่าเต้นสำหรับการแสดงทั้งหมด

ละครลำเตี๊ยะ แสดงอีกครั้ง ที่ หอศิลป์กัทม.

(สำหรับมูลนิธิมหาจักรีสิรินธรเพื่อคณะอักษรศาสตร์ จุฬา)

ส่วนที่รับผิดชอบ : ประสานงานการแสดง, ช่วยกำกับการแสดง, จัดทำอุปกรณ์ประกอบฉาก,
ออกแบบและจัดทำเสื้อผ้าสำหรับการแสดง

การแสดงละครเพลงเรื่อง High School Musical

(สำหรับโรงเรียน St.John Mary International)

ส่วนที่รับผิดชอบ : ประสานงานการแสดง, กำกับการแสดง, ออกแบบจัดทำฉากและอุปกรณ์ประกอบฉาก,
ออกแบบและจัดทำเสื้อผ้าสำหรับการแสดง, ออกแบบแสง และ จัดการบริหารด้านแสงเสียงและเวที)

การแสดงละครเพลงเรื่อง FAME

(สำหรับโรงเรียน St.John Mary International)

ส่วนที่รับผิดชอบ : ประสานงานการแสดง, กำกับการแสดง, ออกแบบจัดทำฉากและอุปกรณ์ประกอบฉาก,
ออกแบบและจัดทำเสื้อผ้าสำหรับการแสดง, ออกแบบแสง และ จัดการบริหารด้านแสงเสียงและเวที)

งานวิสาขบูชาโลก

(สำหรับ บริษัท พีเซ็นเธิร์ จำกัด)

ส่วนที่รับผิดชอบ บทการแสดง, ออกแบบจัดทำอุปกรณ์ประกอบฉาก,
ออกแบบและจัดทำเสื้อผ้าสำหรับการแสดง, จัดหานักแสดง,

การแสดงละครเพลงเรื่อง Samson & Delilah The Musical Theatre

(สำหรับกองทุนแสงธรรม และชมรมนักธุรกิจคาทอลิก)

ส่วนที่รับผิดชอบ : ประสานงานการแสดง, กำกับการแสดง, ออกแบบจัดทำฉากและอุปกรณ์ประกอบฉาก,

ออกแบบและจัดทำเสื้อผ้าสำหรับการแสดง, ออกแบบแสง และ จัดการบริหารด้านแสงเสียงและเวที)

งานนิทรรศน์รัตนโกสินทร์

(สำหรับ CM Organizer)

ส่วนที่รับผิดชอบ :

ส่วนที่ 1 จัดทำวีดิทัศน์สำหรับฉายภายในอาคารนิทรรศน์รัตนโกสินทร์ บทการแสดง ออกแบบเครื่องแต่งกาย ประสานงานการถ่ายทำ จัดหานักแสดง

ส่วนที่ 2 จัดหานักแสดงแต่งกายย้อนยุคภายในงาน

งานวัฒนธรรมทองแห่งกรุงรัตนโกสินทร์ 84 พรรษามหาราช (พระบรมมหาราชวัง)

(สำหรับ CM Organizer)

ส่วนที่รับผิดชอบ : บทการแสดง กำกับการแสดง ออกแบบลีลาประกอบการแสดง จัดหานักแสดง ประสานงานการแสดง ออกแบบเสื้อผ้าและอุปกรณ์ประกอบฉาก

การแสดงวิวาห์พระสมุทร (ลานเจษฎาบดินทร์)

(สำหรับ CM Organizer)

ส่วนที่รับผิดชอบ : ประสานงานการแสดง กำกับการแสดง จัดหานักแสดง ออกแบบลีลาประกอบการแสดง ดนตรีประกอบการแสดง ออกแบบเสื้อผ้าและอุปกรณ์ประกอบฉาก

สงกรานต์จะเข้เกราะ 2554

(สำหรับ บริษัททูแอนด์แอส จำกัด)

ส่วนที่รับผิดชอบ : บทการแสดง, ออกแบบจัดทำอุปกรณ์ประกอบฉาก, ออกแบบและจัดทำเสื้อผ้าสำหรับการแสดง, จัดหานักแสดง, ประพันธ์เพลง, กำกับการแสดง และ ออกแบบท่าเต้นสำหรับการแสดงทั้งหมด

งานเทศกาลพลุนานาชาติ International Fireworks Festival

(สำหรับ CM Organizer)

ส่วนที่รับผิดชอบ ออกแบบการแสดงบนเวทีประกอบพลุ ออกแบบชุดการแสดง

อุปกรณ์การแสดง ออกแบบเสียง

การแสดงชุด พระมหาชนก The Phenomenon Live Show

(สำหรับ Rightman และ Freshair Festival)

ส่วนที่รับผิดชอบ : บทการแสดง, ออกแบบจัดทำอุปกรณ์ประกอบฉาก, จัดหาและฝึกซ้อมนักแสดง,

ออกแบบและจัดทำสื่อผ้าสำหรับการแสดง, จัดหานักแสดง, กำกับการแสดง และประสานงานการแสดง
ทั้งหมด

การแสดงละครเพลงเรื่อง นางพญางูขาว

(สำหรับงานเลี้ยงของผู้บริหาร TIPCO)

ส่วนที่รับผิดชอบ : ประสานงานการแสดง, กำกับการแสดง, ออกแบบจัดทำฉากและอุปกรณ์ประกอบฉาก,
ออกแบบและจัดทำสื่อผ้าสำหรับการแสดง, ออกแบบแสง และ จัดการบริหารด้านแสงเสียงและเวที)

การแสดง Dinosaur Planet กรุงเทพ

(สำหรับ Rightman, Workpoint และ Freshair Festival)

ส่วนที่รับผิดชอบ : บทการแสดง, ดนตรีประกอบการแสดง, ฝึกซ้อมนักแสดง, กำกับการแสดง และ
ประสานงานการแสดงทั้งหมด

การแสดงเล่านิทาน IMAGINIA

(สำหรับสวนสนุกอินเตอร์แอคทีฟ อิมเมจิเนีย ดี เอ็มโพเรียม)

ส่วนที่รับผิดชอบ : ฝึกซ้อมนักแสดง, กำกับการแสดง, และประสานงานการแสดง ดนตรีและอุปกรณ์
ประกอบฉาก

การแสดงชุด Himmaphan Avatar SHOWDC

(สำหรับ CMO Show Corp)

ส่วนที่รับผิดชอบ : บทการแสดง, ประสานงานการแสดง, กำกับการแสดง, ออกแบบจัดทำฉากและอุปกรณ์
ประกอบฉาก, ออกแบบและจัดทำสื่อผ้าสำหรับการแสดง, ออกแบบแสง และ จัดการบริหารด้านแสงเสียง
และเวที)

การแสดงประกอบงาน Staying in Love, Love-Mentertainment

(สำหรับ LIFEiS)

ส่วนที่รับผิดชอบ : บทการแสดง, ประสานงานการแสดง, กำกับการแสดง, ออกแบบจัดทำฉากและอุปกรณ์
ประกอบฉาก, ออกแบบและจัดทำสื่อผ้าสำหรับการแสดง, ออกแบบแสง และ จัดการบริหารด้านแสงเสียง
และเวที)

การแสดงละครเพลง "กลิ้งแก้วเจ้าจอม" วาระครบ 80 ปี สวนสุนันทา

(สำหรับมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา)

ส่วนที่รับผิดชอบ : บทการแสดง , ออกแบบ จัดทำอุปกรณ์ประกอบฉาก, ออกแบบและจัดทำเสื้อผ้า
สำหรับการแสดง, จัดหานักแสดงหลัก
กำกับแสดง และ ออกแบบท่าเต้นสำหรับการแสดงทั้งหมด

การแสดงละครเพลงเรื่อง นางฟ้า for the deaf

(สำหรับ CM Organizer และสมาคมคนหูหนวกแห่งประเทศไทย)

ส่วนที่รับผิดชอบ : ประสานงานการแสดง, กำกับแสดง, ออกแบบจัดทำฉากและอุปกรณ์ประกอบฉาก,
ออกแบบและจัดทำเสื้อผ้าสำหรับการแสดง, ออกแบบแสง และ จัดการบริหารด้านแสงเสียงและเวที)

การแสดงละครเพลงเรื่อง นางฟ้า รอบพิเศษ

(สำหรับธนาคาร CIMB)

ส่วนที่รับผิดชอบ : ประสานงานการแสดง, กำกับแสดง, ออกแบบจัดทำฉากและอุปกรณ์ประกอบฉาก,
ออกแบบและจัดทำเสื้อผ้าสำหรับการแสดง, ออกแบบแสง และ จัดการบริหารด้านแสงเสียงและเวที)

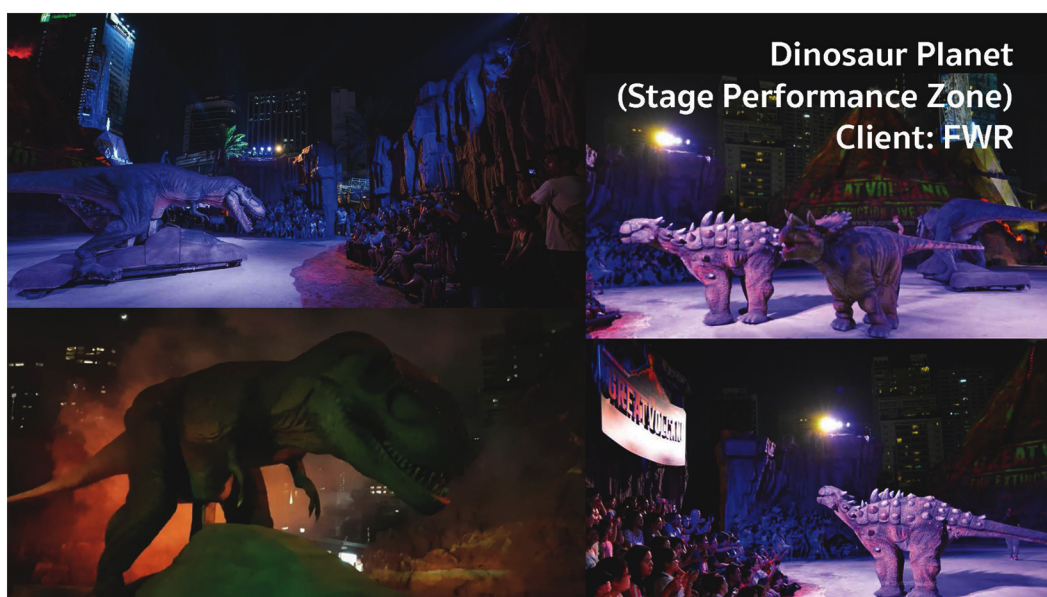
การแสดง Mechanism Thai Art ชุดนาคราพอสูร

(สำหรับ TRIBHUME CENTRAL, PHUKET)

ส่วนที่รับผิดชอบ : บทการแสดง, ประสานงานการแสดง, กำกับแสดง, ออกแบบจัดทำฉากและอุปกรณ์
ประกอบฉากและหุ่น animatronics, ออกแบบแสง, ประพันธ์ดนตรีประกอบการแสดง และ จัดการฝึกสอน
นักแสดงและเจ้าหน้าที่ด้านแสงเสียงและเวที)



ผลงานการแสดงที่ผลิตสำหรับองค์กรอื่น และงาน Event



Dinosaur Planet
(Stage Performance Zone)
Client: FWR



THANK YOU

dreambox company limited

we hope to get our change to work
for you and your organization